

DESDE 1982  
VALORES  
CALIDAD  
VOCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
SILVA HENRÍQUEZ

UCSH.cl

3  
años

Programa Acreditado desde noviembre de  
2017 hasta noviembre de 2020

(Comisión Nacional de Acreditación, CNA-Chile)

POSTULA VÍA PSU EN **DEMRE.CL**



## PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Mención Artes Visuales

Facultad de Educación



**Título profesional:**

Profesor (a) en Educación Artística en enseñanza básica y media



**Grado académico:**

Licenciado (a) en educación



**Duración:**

10 semestres



**Jornada:**

Diurna



Universidad Adscrita al PACE y RED PROPEDEÚTICO

LA UCSH ES PARTE  
DEL SISTEMA ÚNICO  
DE ADMISIÓN

**4 AÑOS** UNIVERSIDAD  
**ACREDITADA** Comisión Nacional  
de Acreditación  
CNA-Chile  
Desde noviembre de 2016 hasta noviembre de 2020  
Gestión Institucional y Docencia de Pregrado

ADSCRITA A  
GRATUIDAD

+ Info en  
**admision.ucsh.cl**  
(56-2) 2460 1170 - 2460 1171  
admision@ucsh.cl

## PERFIL DE EGRESO

La persona egresada de Pedagogía en Educación Artística de la Universidad Católica Silva Henríquez, es un profesional con una formación disciplinar y pedagógica que le permite tomar decisiones pedagógicas contextualizadas, promoviendo el desarrollo integral de todos sus estudiantes, en un contexto diverso y multicultural. Posee un conocimiento de la práctica y de los procesos de enseñanza- aprendizaje de su disciplina vinculada al desarrollo de habilidades técnicas creativas, interpretativas, indagativas y reflexivas propias del proceso educativo.

Cuenta con una formación fundada en una visión humanista cristiana de la persona, que le permite responder a los desafíos de la profesión y del mundo actual, con una mirada crítica y solidaria, socialmente responsable, comprometida con el bien común y al servicio de la promoción de la dignidad humana, apoyado en un conjunto de herramientas comunicativas y habilidades digitales para el ejercicio de su profesión.

## MALLA CURRICULAR\*

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre	5° Semestre	6° Semestre	7° Semestre	8° Semestre	9° Semestre	10° Semestre
Psicología Educacional	Transformaciones Socioculturales en el Espacio Educativo	Historia del Arte I	Epistemología y Enfoques Curriculares	Didáctica General en Contextos Diversos	Fundamentos y Prácticas Evaluativas	Investigación Pedagógica	Proyecto en Informática Educativa	Ética Profesional	Seminario de Grado
Teoría del Arte	Imaginario Infantiles y Cultura Juvenil	Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos	Historia del Arte II	Las TICS como Herramientas para la Educación	La Labor Docente en la Sociedad Digital	Arte Chileno I	Educación de la Voz y Desarrollo Escénico	Estética	Práctica Escolar II
Fundamentos de Educación Artística	Dibujo II	Dibujo III	Grabado I	Patrimonio Artístico Cultural Chileno	Taller Creativo I	Didáctica de las Artes Visuales III	Evaluación en las Prácticas Pedagógicas Visuales	Taller Creativo II	
Dibujo I	Pintura I	Pintura II	Fotografía II	Didácticas de las Artes Visuales I	Didáctica de las Artes Visuales II	Arte Contemporáneo	Debates Actuales en Arte y Educación	Diseño y Arquitectura II	
Volumen	Composición	Escultura	Diseño y Arquitectura I	Grabado II	Práctica I Contextos Socio Culturales	Arte Latinoamericano	Didáctica de las Artes Visuales IV	Práctica Escolar I	
Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Video I	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Circuitos de Arte		

■ Eje de Práctica ■ Eje de Formación General

\* Este plan de estudio representa exclusivamente la expresión gráfica del mismo. Sus Prerrequisitos, créditos y otros detalles, se especifican en los respectivos programas de estudio.  
- La universidad se reserva el derecho de ajustar sus planes de estudio, de acuerdo a la evidencia evaluativa para su mejoramiento continuo.