

DESDE 1982
VALORES
CALIDAD
VOCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD
CATÓLICA
SILVA HENRÍQUEZ

UCSH.cl

3
años

Programa Acreditado desde noviembre de
2017 hasta noviembre de 2020

(Comisión Nacional de Acreditación, CNA-Chile)

POSTULA VÍA PSU EN **DEMRE.CL**

PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Mención Artes Musicales

Facultad de Educación



Título profesional:

Profesor (a) en Educación Artística en enseñanza básica y media



Grado académico:

Licenciado (a) en educación



Duración:

10 semestres



Jornada:

Diurna



Universidad Adscrita al PACE y RED PROPEDEÚTICO

LA UCSH ES PARTE
DEL SISTEMA ÚNICO
DE ADMISIÓN

4 AÑOS **UNIVERSIDAD
ACREDITADA** Comisión Nacional
de Acreditación
CNA-Chile
Desde noviembre de 2016 hasta noviembre de 2020
Gestión Institucional y Docencia de Pregrado

ADSCRITA A
GRATUIDAD

+ Info en
admision.ucsh.cl
(56-2) 2460 1170 - 2460 1171
admision@ucsh.cl

PERFIL DE EGRESO

La persona egresada de Pedagogía en Educación Artística de la Universidad Católica Silva Henríquez, es un profesional con una formación disciplinar y pedagógica que le permite tomar decisiones pedagógicas contextualizadas, promoviendo el desarrollo integral de todos sus estudiantes, en un contexto diverso y multicultural. Posee un conocimiento de la práctica y de los procesos de enseñanza- aprendizaje de su disciplina vinculada al desarrollo de habilidades técnicas creativas, interpretativas, indagativas y reflexivas propias del proceso educativo.

Cuenta con una formación fundada en una visión humanista cristiana de la persona, que le permite responder a los desafíos de la profesión y del mundo actual, con una mirada crítica y solidaria, socialmente responsable, comprometida con el bien común y al servicio de la promoción de la dignidad humana, apoyado en un conjunto de herramientas comunicativas y habilidades digitales para el ejercicio de su profesión.

MALLA CURRICULAR*

| 1° Semestre | 2° Semestre | 3° Semestre | 4° Semestre | 5° Semestre | 6° Semestre | 7° Semestre | 8° Semestre | 9° Semestre | 10° Semestre |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| Psicología Educativa | Transformaciones Socioculturales en el Espacio Educativo | Epistemología y Enfoques Curriculares | Didáctica General en Contextos Diversos | Las Tics como Herramienta para la Educación | Fundamentos y Prácticas Evaluativas | Investigación Pedagógica | Proyecto en Informática Educativa | Optativo de Desarrollo Instrumental II | Optativo de desarrollo Instrumental III |
| Piano I | Piano II | Piano III | Piano IV | Flauta I | La Labor Docente en la Sociedad Digital | Sonido | Conjunto Instrumental I | Evaluación de Prácticas Pedagógicas | Seminario de Grado |
| Teoría y Lenguaje Musical I | Teoría y Lenguaje Musical II | Teoría y Lenguaje Musical III | Guitarra Funcional IV | Armonía Clásica y Popular y Contrapunto | Flauta II | Folklore Chileno | Ética Profesional | Didáctica del Lenguaje Musical II | Práctica Escolar II |
| Guitarra Funcional I | Guitarra Funcional II | Guitarra Funcional III | Práctica Coral | Ritmo Auditivo 6 | Dirección de Grupo Instrumental Escolar | Dirección Coral | Informática Musical I | Práctica Escolar I | |
| Historia de la Música I | Historia de la Música II | Práctica Inicial | Historia de la Música III | Canto I | Canto II | Música de Cámara y Grupo Instrumental | Folklore Latinoamericano | | |
| Curso de Formación General | Curso de Formación General | Curso de Formación General | Curso de Formación General | Curso de Formación General | Práctica Contextos Socio Culturales | Curso de Formación General | Didáctica del Lenguaje Musical I | | |

■ Eje de Práctica ■ Eje de Formación General

* Este plan de estudio representa exclusivamente la expresión gráfica del mismo. Sus Prerrequisitos, créditos y otros detalles, se especifican en los respectivos programas de estudio.
- La universidad se reserva el derecho de ajustar sus planes de estudio, de acuerdo a la evidencia evaluativa para su mejoramiento continuo.